

# MISSION TO MARS

The Launch of 'Curiosity'

Filip CEUNEN

October, 2009: Originally planned launch

**Curiosity**  
Maestoso (♩ = c.76)



Flute 1, 2  
Oboe  
Bassoon  
E♭ Clarinet (optional)  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
E♭ Alto Clarinet (optional)  
B♭ Bass Clarinet  
E♭ Alto Sax. 1  
E♭ Alto Sax. 2  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Baritone Sax.  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Cornet 1  
B♭ Trumpet 2, 3  
B♭ Cornet 2, 3  
F Horn 1, 3  
F Horn 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2, 3  
C Baritone 1, 2  
C Basses  
String Bass  
Timpani  
Mallet  
Percussion 1  
Percussion 2

**beriato music**

Maestoso (♩ = c.76)

Tub. Bells  
Cym. a2

rit. **A** Andante (♩ = c.72)




Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ B. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3  
F Horn 1, 3  
F Horn 2  
C Tbn. 1  
C Tbn. 2, 3  
C Bar. 1, 2  
C Bass.  
String Bass  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

**beriato music**

rit. **A** Andante (♩ = c.72)

S.D.

11

Fl. 1, 2 *mp*

Ob. *mp*

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A♭ Cl. (opt.)

B♭ S. Cl.

E♭ A. Sr. 1 *p*

E♭ A. Sr. 2

B♭ T. Sr. *mp*

E♭ B. Sr.

B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3

F Horn 1, 3 *mp*

F Horn 2

C♭ Tbn. 1

C♭ Tbn. 2, 3

C♭ Bar. 1, 2 *mp*

C♭ Bass.

String Bass

Timp.

Mall. *mp* *Glockenspiel (soft mallets)*

Perc. 1

Perc. 2



16

Fl. 1, 2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A♭ Cl. (opt.)

B♭ S. Cl. *mp*

E♭ A. Sr. 1 *mf*

E♭ A. Sr. 2 *mp*

B♭ T. Sr. *mp*

E♭ B. Sr. *mp*

B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3 *mf*

F Horn 1, 3 *mf*

F Horn 2 *mf*

C♭ Tbn. 1 *mp*

C♭ Tbn. 2, 3 *mp*

C♭ Bar. 1, 2 *mf*

C♭ Bass. *play mp*

String Bass *mp*

Timp. *mp*

Mall. *mf*

Perc. 1 *p*

Perc. 2 *p*




21 *poco allarg.* *a tempo*

Fl. 1, 2 *p* *f*

Ob.

Bsn.

E. Cl. (opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl. (opt.)

B. B. Cl.

E. A. Sr. 1

E. A. Sr. 2

B. T. Sr.

E. B. Sr.

B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1

B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

26 *rit.* **B** Allegro Moderato (♩ = c116)

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E. Cl. (opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl. (opt.)

B. B. Cl.

E. A. Sr. 1

E. A. Sr. 2

B. T. Sr.

E. B. Sr.

B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1

B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**





64

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E. Cl. (opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl. (opt.)

B. B. Cl.

E. A. Sr. 1

E. A. Sr. 2

B. T. Sr.

E. B. Sr.

B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1

B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

**D**

*p*

*f*

*Low*

72

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E. Cl. (opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl. (opt.)

B. B. Cl.

E. A. Sr. 1

E. A. Sr. 2

B. T. Sr.

E. B. Sr.

B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1

B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

*p*

80

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E. Cl. (opt.)  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. A. Cl. (opt.)  
B. B. Cl.  
E. A. Sr. 1  
E. A. Sr. 2  
B. T. Sr.  
E. B. Sr.  
B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1  
B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2, 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass.  
String Bass  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

beriato music

MISSION TO MARS - 13

88

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E. Cl. (opt.)  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. A. Cl. (opt.)  
B. B. Cl.  
E. A. Sr. 1  
E. A. Sr. 2  
B. T. Sr.  
E. B. Sr.  
B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1  
B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2, 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass.  
String Bass  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

beriato music

E Lento (♩=56)

MISSION TO MARS - 14







115 *mf* *2nd Flute: no trill* *fp* *poco allarg* *a tempo*

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bn. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3  
F Horn 1, 3  
F Horn 2  
C Tbn. 1  
C Tbn. 2, 3  
C Bar. 1, 2  
C Bass.  
String Bass  
Timp.  
Malf.  
Perc. 1  
Perc. 2

**beriato music**

120 *mp*

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bn. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3  
F Horn 1, 3  
F Horn 2  
C Tbn. 1  
C Tbn. 2, 3  
C Bar. 1, 2  
C Bass.  
String Bass  
Timp.  
Malf.  
Perc. 1  
Perc. 2

**beriato music**



135

*poco allarg.* *a tempo*

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ S. Cl.

E♭ A. Sr. 1

E♭ A. Sr. 2

B♭ T. Sr.

E♭ B. Sr.

B♭ Tpt. 1  
B♭ Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Crnt. 2, 3

F Horn 1, 3

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

C Bar. 1, 2

C Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1  
Str. Cym. (opt. mallet)

Perc. 2



beriato music

140

*poco allarg.* **H** *a tempo*

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ S. Cl.

E♭ A. Sr. 1

E♭ A. Sr. 2

B♭ T. Sr.

E♭ B. Sr.

B♭ Tpt. 1  
B♭ Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Crnt. 2, 3

F Horn 1, 3

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

C Bar. 1, 2

C Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato music



beriato music

145



beriato  
music

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E. Cl. (opt.)  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. A. Cl. (opt.)  
B. B. Cl.  
E. A. Sr. 1  
E. A. Sr. 2  
B. T. Sr.  
E. B. Sr.  
B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1  
B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2, 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass.  
String Bass  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

Concert Bass Drum

150



beriato  
music

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E. Cl. (opt.)  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. A. Cl. (opt.)  
B. B. Cl.  
E. A. Sr. 1  
E. A. Sr. 2  
B. T. Sr.  
E. B. Sr.  
B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1  
B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2, 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass.  
String Bass  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

play on the edge of crash cymb with strong bass tone



August 6, 2012: Landing on Mars

1 Allegro Moderato (♩ = 116)

164 (3+2) (3+2+2) a2 (3+2) f

1 Allegro Moderato (♩ = 116) *Cut (hs.)* play

23 Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E. Cl. (opt.)  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. A. Cl. (opt.)  
B. Bsn. Cl.  
E. A. Sr. 1  
E. A. Sr. 2  
B. T. Sr.  
E. B. Sr.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2, 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2, 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass  
String Bass  
Timp.  
Malf.  
Perc. 1  
Perc. 2

beriato music

170 (3+2+2) a2

23 Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E. Cl. (opt.)  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. A. Cl. (opt.)  
B. Bsn. Cl.  
E. A. Sr. 1  
E. A. Sr. 2  
B. T. Sr.  
E. B. Sr.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2, 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2, 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass  
String Bass  
Timp.  
Malf.  
Perc. 1  
Perc. 2

beriato music





187

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E. Cl. (opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl. (opt.)

B. Bs. Cl.

E. A. Sr. 1

E. A. Sr. 2

B. T. Sr.

E. B. Sr.

B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1

B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

MISSION TO MARS - 33

193

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E. Cl. (opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl. (opt.)

B. Bs. Cl.

E. A. Sr. 1

E. A. Sr. 2

B. T. Sr.

E. B. Sr.

B. Tpt. 1  
B. Cnt. 1

B. Tpt. 2, 3  
B. Cnt. 2, 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music



beriato  
music

MISSION TO MARS - 34

198

*molto rit.*

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ S. Cl.

E♭ A. Sr. 1

E♭ A. Sr. 2

B♭ T. Sr.

E♭ B. Sr.

B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3

F Horn 1, 3

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

C Bar. 1, 2

C Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Tam - Tam




203

*Lento* (♩ = c56)

*poco allarg.* [K] *Maestoso* (♩ = c76)

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ S. Cl.

E♭ A. Sr. 1

E♭ A. Sr. 2

B♭ T. Sr.

E♭ B. Sr.

B♭ Tpt. 1  
B♭ Cnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Cnt. 2, 3

F Horn 1, 3

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

C Bar. 1, 2

C Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2






2/5 <sup>rit.</sup> *molto rit.*

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A♭ Cl. (opt.)  
B♭ B♭ Cl.  
E♭ A♭ Sr. 1  
E♭ A♭ Sr. 2  
B♭ T. Sr.  
E♭ B♭ Sr.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Ctrt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
B♭ Ctrt. 2, 3  
F Horn 1, 3  
F Horn 2  
C Tbn. 1  
C Tbn. 2, 3  
C Bar. 1, 2  
C Bass.  
String Bass  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

**beriato**  
music

